

40
ANOS

20 ANOS carnaval
2024

CADERNO DE JULGAMENTO

QUESITO:

ALEGORIAS E ADEREÇOS

CARNAVAL / 2024

MAPA DE NOTAS

QUESITO:

ALEGORIAS E ADEREÇOS

DOMINGO
11/02/2024

ORDEM DO DESFILE	Concepção de 4,5 à 5,0	Realização de 4,5 à 5,0	Soma = Nota Final	Nota Final por Extenso
G.R.E.S. Unidos do Porto da Pedra	4,9	4,7	9,6	NOVE VÍRGULA SEIS
G.R.E.S. Beija-Flor de Nilópolis	5,0	5,0	10,0	DEZ
G.R.E.S. Acadêmicos do Salgueiro	4,9	5,0	9,9	NOVE VÍRGULA NOVE
G.R.E.S. Acadêmicos do Grande Rio	5,0	5,0	10,0	DEZ
G.R.E.S. Unidos da Tijuca	4,9	4,8	9,7	NOVE VÍRGULA SETE
G.R.E.S. Imperatriz Leopoldinense	5,0	4,9	9,9	NOVE VÍRGULA NOVE

NOME DO JULGADOR:

MADSON OLIVEIRA

ASSINATURA DO JULGADOR:

Madson Oliveira

DOMINGO
11/02/2024

JUSTIFICATIVAS

G.R.E.S. Unidos do Porto da Pedra

0,4 foram descontados.

Conjunto alegórico de baixo impacto visual e com soluções pouco criativas, sinalizadas a seguir: a) utilização de plotter com estampas para representar pedras (PEDE PASSAGEM; ABRE-ALAS e ALEGORIA 5); b) letreiro da agremiação pouco legível (PEDE PASSAGEM); c) emenda muito aparente na parte de trás do cabelo trançado da figura do grande alquimista (ABRE-ALAS); d) falta de aderços de cabeça nos COPISTAS DA CASA DOS HORÓSCOPOS e CASAS DO CARIRI (ALEGORIA 3); e) ALEGORIA 6 teve avaria frontal (lado direito) e passou também com problemas de montagem na cobertura e varanda do picadeiro (trazura).

G.R.E.S. Beija-Flor de Nilópolis

Blank lined area for justification text, crossed out with a diagonal line.

DOMINGO
11/02/2024

JUSTIFICATIVAS

G.R.E.S. Acadêmicos do Salgueiro

0,1 foi diminuído.
Conjunto alegórico irregular quanto à criatividade,
em função da temática e do uso repetitivo de
cores e elementos indígenas. O início da apre-
sentação foi grandioso, podendo impacto visual
à medida em que o desfile avançava.

G.R.E.S. Acadêmicos do Grande Rio

DOMINGO
11/02/2024

JUSTIFICATIVAS

G.R.E.S. Unidos da Tijuca

0,3 foram subtraídos

Conjunto alegórico conceitualmente pouco criativo em relação à monotonia visual, principalmente nas ALEGORIAS 3 e 5. Foram observados problemas de acabamento e utilização de materiais irregulares em: ALEGORIA 2 (encaixe das asas do unicórnio e manto do gigante); ALEGORIAS 3, 4 e 5 (proposições de difícil entendimento; Camões, Saramago e Nossa Senhora de Fátima, respectivamente).

G.R.E.S. Imperatriz Leopoldinense

0,1 foi descontado

Conjunto alegórico irregular pelo destaque evidenciado no ABRE-ALAS e problemas de realização: ALEGORIA 2 (dificuldades luminotécnicas). O mesmo ocorreu na ALEGORIA 4 (spots apagados na estrutura circular, onde orbitavam os planetas). Na ALEGORIA 3, foi notada pequena avaria em um dos braços.

MAPA DE NOTAS

QUESITO:

ALEGORIAS E ADEREÇOS

SEGUNDA-FEIRA

12/02/2024

ORDEM DO DESFILE
G.R.E.S. Mocidade Ind. de Padre Miguel
G.R.E.S. Portela
G.R.E.S. Unidos de Vila Isabel
G.R.E.S. Estação Primeira de Mangueira
G.R.E.S. Paraíso do Tuiuti
G.R.E.S. Unidos do Viradouro

Concepção de 4,5 à 5,0	Realização de 4,5 à 5,0	Soma = Nota Final	Nota Final por Extenso
5,0	4,9	9,9	NOVE VÍRGULA NOVE
5,0	4,9	9,9	NOVE VÍRGULA NOVE
5,0	5,0	10,0	DEZ
4,9	4,9	9,8	NOVE VÍRGULA OITO
5,0	4,9	9,9	NOVE VÍRGULA NOVE
5,0	5,0	10,0	DEZ

NOME DO JULGADOR:

MARSON OLIVEIRA

ASSINATURA DO JULGADOR:

Marson Oliveira

SEGUNDA-FEIRA
12/02/2024

JUSTIFICATIVAS

G.R.E.S. Mocidade Ind. de Padre Miguel

0,1 foi subtraído.

Conjunto alegórico apresentado no desfile era con-
sistente ao defendido no livro Abre-alas. Mas, alguns
problemas de acabamento, como fôrças e esber-
turas, ficaram aparentes: TRIPÉ 1 (assoalho); ALEGORIA 1
(elementos decorativos e adesivos) e ALEGORIA 3 (tenta-
culos do polvo).

G.R.E.S. Portela

0,1 foi descontado.

Conjunto alegórico em sintonia com o projeto
apresentado no livro Abre-alas. Porém, proble-
mas com acabamento (execução) foram notados,
principalmente, no TRIPÉ 2 (emendas aparentes)
e ALEGORIA 4 (tecidos soltos).

SEGUNDA-FEIRA
12/02/2024

JUSTIFICATIVAS

G.R.E.S. Unidos de Vila Isabel

G.R.E.S. Estação Primeira de Mangueira

0,2 foram descontados.

Conjunto alegórico apresentado mostrou-se pouco criativo por utilizar soluções estéticas muito comuns e, portanto, com pouco impacto visual.

Na ALEGORIA 3, o costeiro do destaque alto está va soltando, assim como há problemas de lorracal e acabamento.

SEGUNDA-FEIRA
12/02/2024

JUSTIFICATIVAS

G.R.E.S. Paraíso do Tuiuti

0,1 foi subtraído.

Conjunto alegórico conceitualmente adequado ao enredo. No entanto, na ALEGORIA 3, algumas conexões e emendas ficaram muito aparentes (canhões e o "dragão" - trazido ~~do~~ lado direito); no TRIPÉ 2, havia várias lâmpadas do tipo bola apagadas.

G.R.E.S. Unidos do Viradouro

