

MAPA DE NOTAS

QUESITO:

ENREDO

DOMINGO
18/02/2007

ORDEM DO DESFILE

G.R.E.S. ESTÁCIO DE SÁ

G.R.E.S. IMPÉRIO SERRANO

G.R.E.S. ESTAÇÃO PRIMEIRA DE MANGUEIRA

G.R.E.S. UNIDOS DO VIRADOURO

G.R.E.S. MOCIDADE IND. DE PADRE MIGUEL

G.R.E.S. UNIDOS DE VILA ISABEL

NOTA FINAL

Número

Número por Extenso

9,4

NOVE vírgula quatro

9,5

NOVE vírgula cinco

10

DEZ

10

DEZ

9,7

NOVE vírgula sete

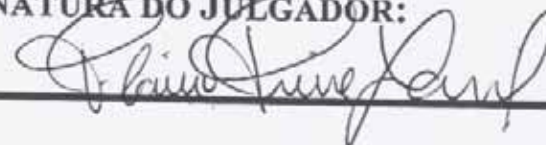
10

DEZ

NOME DO JULGADOR:

FLÁVIO FREIRE XAVIER

ASSINATURA DO JULGADOR:



JUSTIFICATIVAS

DOMINGO
18/02/2007

1º G.R.E.S. ESTÁGIO DE SA

Enredo roteirizado com argumentos
Todas sequências repetitivas com excesso
Narrativo (ganchos). Há diversos
alabs para descrever os mesmos
sub-temas. Sendo assim, descrever
desse caracterizando o seu tema
principal. Setas "Breakfast" Ala
23/24/25/26/27. Setas "Lasso
Venezuela Fruits" Ala 28/29/30
31/32.

Detalhando de lado a outros aspectos
foram construídas a serem abordadas.

Como exemplo o tema principal
Sapote (fruta) não foi caracterizada
de modo duplo. É também outras
denominações. Não aparecendo
~~com~~ a excitação a mulheres
de cor monótono-demorado e a conta
na Anjela Maria a nessa eterna

Sapote.

2º G.R.E.S. IMPÉRIO SERRANO

Enredo roteirizado não facilitando
uma análise sintética de seu tema.
Seus argumentos de unidades em vá-
rios setas foram dispersos, di-
ficultando uma compreensão ló-
gica da narrativa. (0,3)

No alegria (03) Três o Corum-
do de Notre Dame ausente que-
brando uma sequência de enre-
do no seta (02) deis. (0,2)

3º G.R.E.S. EST. PRIMEIRA DE MANGUEIRA

DEZ

JUSTIFICATIVAS

DOMINGO
18/02/2007

4º G.R.E.S. UNIDOS DO VIRADOURO

DEZ

5º G.R.E.S. MOCIDADE IND. DE PADRE MIGUEL

Enunciado linear apresentando de clarificamente com pausa a proximidade e nitidez. Apesar de ser um enunciado simples a narrativa não prejudicada por excessos de sub-temas. Setor (07) sete "Metrópole do Samba. Ala 27/28/29/30 (03)

6º G.R.E.S. UNIDOS DE VILA ISABEL

DEZ

MAPA DE NOTAS

QUESITO:

ENREDO

SEGUNDA-FEIRA
19/02/2007

ORDEM DO DESFILE

G.R.E.S. UNIDOS DO PORTO DA PEDRA

G.R.E.S. UNIDOS DA TIJUCA

G.R.E.S. ACADÊMICOS DO SALGUEIRO

G.R.E.S. PORTELA

G.R.E.S. IMPERATRIZ LEOPOLDINENSE

G.R.E.S. ACADÊMICOS DO GRANDE RIO

G.R.E.S. BEIJA-FLOR DE NILÓPOLIS

NOTA FINAL

Número	Número por Extenso
9,7	NOVE VÍRGULA SETE
10	DEZ
10	DEZ
9,8	NOVE VÍRGULA OITO
9,7	NOVE VÍRGULA SETE
10	DEZ
10	DEZ

BÔNUS (0,1)

NOME DA ESCOLA: MANGUEIRA

JUSTIFICATIVA: Seus argumentos foram esteticamente expostos com clareza, coerência e criatividade.

NOME DO JULGADOR:

FLÁVIO FREIRE XAVIER

ASSINATURA DO JULGADOR:

Flávio Freire Xavier

JUSTIFICATIVAS

SEGUNDA-FEIRA
19/02/2007

1º G.R.E.S. UNIDOS DO PORTO DA PEDRA

Argumentos perfeitos no seu sentido proporcionando uma compreensão do seu tema. No entanto a Segregação racial foi pouco explorada ficando um pouco do seu foco principal de seu tema APARTHEID.
(0,3)

2º G.R.E.S. UNIDOS DA TIJUCA

DEZ

3º G.R.E.S. ACADÊMICOS DO SALGUEIRO

DEZ

JUSTIFICATIVAS

SEGUNDA-FEIRA
19/02/2007

4º G.R.E.S. PORTELA

Argumentos com forte densidade desmitiva na sua estruturação. No entanto após a ala 25 houve imersão na 6ª nota que veio a rainha de batata, ala 13, alas 14 A e 14 B.

8 Nas alas 28 A e B, 29 A e B, 30 A e B foi formado com uma fila indiana. Semelhante assim penalizada de acordo com o regulamento (p.2)

5º G.R.E.S. IMPERATRIZ LEOPOLDINENSE

Argumentos difusos, não houve uma materialização do seu sentido tornando-se al confuso a compreensão. Devido o seu sentido, a imitação de sub-temas: "Chamimha" e "Bacalhau do batata". Alas com as mesmas ~~características~~ definições (povoadas) Ala 17/18/19/20 29/30/31/32/33 (em) (p.3)

6º G.R.E.S. ACADÊMICOS DO GRANDE RIO

JUSTIFICATIVAS

SEGUNDA-FEIRA
19/02/2007

7º G.R.E.S. BEIJA-FLOR DE NILÓPOLIS

DEZ

OBSERVAÇÕES FINAIS