

MAPA DE NOTAS

QUESITO:

ALEGORIAS

DOMINGO – 03/02/2008

ORDEM DO DESFILE

G.R.E.S. São Clemente

G.R.E.S. Unidos do Porto da Pedra

G.R.E.S. Acadêmicos do Salgueiro

G.R.E.S. Portela

G.R.E.S. Estação Primeira de Mangueira

G.R.E.S. Unidos do Viradouro

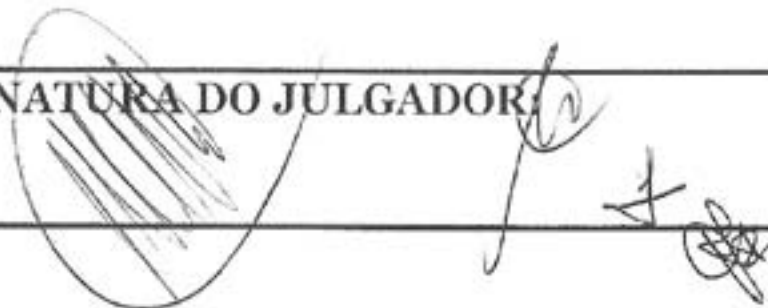
NOTA FINAL

| <i>Número</i> | <i>Número por extenso</i> |
|---------------|---------------------------|
| 9.5 | NOVE VIRGULA CINCO PONTOS |
| 9.0 | NOVE PONTOS |
| 9.9 | NOVE VIRGULA NOVE PONTOS |
| 9.9 | NOVE VIRGULA NOVE PONTOS |
| 9.3 | NOVE VIRGULA TRÊS PONTOS |
| 9.8 | NOVE VIRGULA OITO PONTOS |

NOME DO JULGADOR:

CARLOS ALBERTO DE ARAUJO MARQUES

ASSINATURA DO JULGADOR:




JUSTIFICATIVAS

DOMINGO - 03/02/2008

| G.R.E.S. São Clemente |
|---|
| ABRINDO O DESFILE - |
| - O PRIMEIRO IMPACTO - |
| ABRE-ALAS - ESMERADO |
| ACABAMENTO E REPRESENTAÇÃO DOS COMPONENTES. |
| BRAVO! |
| AS DEMAIS ALEGORIAS |
| NÃO ACOMPANHAM O MESMO |
| NÍVEL CRIATIVO-VISUAL |
| - PROJETO LUMINOTÉCNICA |
| EXPLOROU POUCO A RIQUEZA |
| DE DETALHES |
| - A PARTE POSTERIOR DOS |
| CARROS COM TRATAMENTO |
| MAIS SIMPLES EM RELAÇÃO AO CARRO |
| "O PALCO E AREIA" 360° |

| G.R.E.S. Unidos do Porto da Pedra |
|--|
| - PLASTICAMENTE E ACABAMENTOS "A DESEJAR" |
| - SOLUÇÃO DE ACABAMENTO DO CONDUTOR DO CARRO (5) COMPROMETEU |
| ALGUMAS PLACAS DO LADO DIREITO QUEBRADAS |
| - PROJETO LUMINOTÉCNICA POUCO EXPLORADO |
| - LAGO COM ASPECTO SUJO "PODIA TER CARPAI" |
| CARRO (2) COM POSIÇÃO MATERIAIS bambu (material tipicamente do artesanato / artesanato) com "ondas do mar" (MISTURA DIVERSA PLASTICAMENTE) |
| - PARTE POSTERIOR DOS CARROS SEM TRATAMENTO VISUAL. |

| G.R.E.S. Acadêmicos do Salgueiro |
|---|
| BELÍSSIMA! |
| ALEGRE! |
| BOA VISUALMENTE. |
| BOA PARA BRINCAR. |
| - ALGUMAS FALHAS ELÉTRICAS (PROJETORES APAGADOS) |
| PROJETO LUMINOTÉCNICO |
| PODIA TER EXPLORADO |
| MAIS O DETALHAMENTO. |
|  |

JUSTIFICATIVAS

DOMINGO - 03/02/2008

G.R.E.S. Portela

MARAVILHA!
ISSO É CARNAVAL
MANTEVE O EQUILIBRIO
PLÁSTICO ATÉ O FIM.
NÃO DÁ PARA ESQUECER
BRAVO!

- carro ④ - faltou um destaque
parte posterior esquerda
- " ⑤ esqueceram um saco
plástico preto
- " ⑦ faltou acabamento
parte posterior.

G.R.E.S. Est. Primeira de Mangueira

carro ① ARRE-ALAS
NÃO QUEIMADO EM UMA
DAS LETRAS.
ALGUNS DETALHAMENTOS DANIFICADOS
FORMA POUCO CRIATIVA.
COMPOSIÇÃO DE CORES SEM
IMPACTO

PROJETO LUMINOTÉCNICA FRACO
- REPETIÇÃO DE COMPOSIÇÃO
DE CORES.

ALGUMAS ALEGORIAS PALIA-
RAM NUM TEMPO RÁPIDO
POUCA APEREÇADOS.

③ - ESCURECERAM UMA
TESOURA NA PARTE SUPERIOR
FALTOU CAPRICHOS

④ POUCA CRIATIVIDADE
PARTE POSTERIOR SEM VISUAL

⑧ ESCURECERAM UM SAPATO BRANCO

G.R.E.S. Unidos do Viradouro

O ESTILO DESCONSTRUI-
-VISTA DO CARNAVALESCO
LEVA A NOVAS EMOÇÕES!
O "NOVO" VISUAL
EXCELENTE!
ARRABIEI!

ALEGRIA!
O CÁLCULO ESTRUTURAL SUPER
DIMENSIONADO PODERIA FICAR
MENOS EXPOSTO.

O EFEITO FRONTAL FANTÁSTICO
LATERAL E POSTERIOR, PESADO
E FALTOU ACABAMENTO

ALEGRIA 4 PASSOU RÁPIDO
CORTOU O "GOZO"

- FALTOU TRATAMENTO POSTERIOR
- MELHOR EFEITO LUMINOTÉCNICO

MAPA DE NOTAS

QUESITO:

ALEGORIAS

SEGUNDA-FEIRA – 04/02/2008

ORDEM DO DESFILE

G.R.E.S. Mocidade Independente de Padre Miguel

G.R.E.S. Unidos da Tijuca

G.R.E.S. Imperatriz Leopoldinense

G.R.E.S. Unidos de Vila Isabel

G.R.E.S. Acadêmicos do Grande Rio

G.R.E.S. Beija-Flor de Nilópolis

NOTA FINAL

Número

Número por extenso

9.8

nove vírgula oito pontos.

10

dez pontos

9.7

nove vírgula sete pontos

10

DEZ PONTOS

9.9

nove vírgula nove pontos

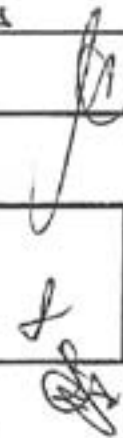
10

dez pontos

NOME DO JULGADOR:

CARLOS ALBERTO DE ARAUJO MARQUEZ

ASSINATURA DO JULGADOR:



JUSTIFICATIVAS

SEGUNDA-FEIRA - 04/02/2008

G.R.E.S. Mocidade Ind. de Padre Miguel

MUITO BOM TRABALHO,
MAS NÃO EXCELENTE!

EMBLEMA DA ESCOLA MIZAS
prejudicada (dentro da coroa)

02. MUITOS elementos tornando
o carro pesado visualmente
passou rápido.

03. passou "GALOPANDO", devido
de ser apreciada nos seus
detalhes.

07. DERRETE (plasticamente
confuso.)

08. MUITA INFORMAÇÃO
ganhadas posterior
dizeres cortados visualmente

G.R.E.S. Unidos da Tijuca

G.R.E.S. Imperatriz Leopoldinense

ALEGORIAS,

01. MELHOR TRATAMENTO
VISUAL NA PARTE POSTERI
OR DO CARRO.

02. PARTE POSTERIOR COM
TRATAMENTO MAIS SIMPLES

03. PROJETO DE LUMINOTECNICA
POUCO EXPLORADO

04. PROPORÇÃO DO CAVALO
MAIOR EM RELAÇÃO AO CARRO

05. BALEIA POUCA
REPRESENTATIVA!

/ J

JUSTIFICATIVAS

SEGUNDA-FEIRA – 04/02/2008

G.R.E.S. Unidos de Vila Isabel

G.R.E.S. Acadêmicos do Grande Rio

G.R.E.S. Beija-Flor de Nilópolis

ALEGORIA,

03 PESADA DE ELEMENTOS
EM RELAÇÃO DO TAMANHO
DO CARRO.

05 PEÇAS FRONTAL QUEBRADA
— LUZES QUEIMADA.

06 ALGUNS ELEMENTOS
DOMINADOS

07 COMPOSIÇÃO PESADA
USUALMENTE

OBSERVAÇÕES FINAIS

[Handwritten signature]

[Handwritten initials]