

MAPA DE NOTAS

QUESITO:

COMISSÃO DE FRENTE

DOMINGO - 03/02/2008

ORDEM DO DESFILE

G.R.E.S. São Clemente

G.R.E.S. Unidos do Porto da Pedra

G.R.E.S. Acadêmicos do Salgueiro

G.R.E.S. Portela

G.R.E.S. Estação Primeira de Mangueira

G.R.E.S. Unidos do Viradouro

NOTA FINAL

Número	Número por extenso
9,6	Nove, seis
9,7	Nove, sete
10,0	DEZ
10,0	DEZ
9,9	Nove, nove
10,0	DEZ

NOME DO JULGADOR:

RAFAELA RIBEIRO RIBEIRO

ASSINATURA DO JULGADOR:

Rafaela Ribeiro Ribeiro

JUSTIFICATIVAS

DOMINGO - 03/02/2008

G.R.E.S. São Clemente

- cenas desordenadas,
fotém confusas
muitas informações
ao mesmo tempo
(-0,1)

- Simplicidade
da peça
cromográfica (-0,1)

G.R.E.S. Unidos do Porto da Pedra

- falhas nos
movimentos na
exibição da
cromografia
(leil. observação)
finais) (-0,1)

- simplicidade da
peça cromográfica
(-0,1)

- O adjetivo
kabuki é usado
para designar
algo extravagante!
falhou! (-0,1)

G.R.E.S. Acadêmicos do Salgueiro

Batalhões!

JUSTIFICATIVAS

DOMINGO - 03/02/2008

G.R.E.S. Portela

Parabéns!

G.R.E.S. Est. Primeira de Mangueira

- ótima ideia,
"o jeito do",
Amanhã!"
Hospitalam que
realmente através
da dança se
possível fazer um
Brasil melhor,
mas faltou um
momento de grande
impacto e
mais cores!
(-0,1)

G.R.E.S. Unidos do Viradouro

Parabéns!

Handwritten marks and signatures at the bottom right of the page.

OBSERVAÇÕES FINAIS

* Não esquecer que após a apresentação para os jurados, a avaliação dos documentos da cartografia e sintona de conjunto continuam!

[Handwritten signature]

[Handwritten mark]

[Handwritten mark]

MAPA DE NOTAS

QUESITO:

COMISSÃO DE FRETE

SEGUNDA-FEIRA – 04/02/2008

ORDEM DO DESFILE

G.R.E.S. Mocidade Independente de Padre Miguel

G.R.E.S. Unidos da Tijuca

G.R.E.S. Imperatriz Leopoldinense

G.R.E.S. Unidos de Vila Isabel

G.R.E.S. Acadêmicos do Grande Rio

G.R.E.S. Beija-Flor de Nilópolis

NOTA FINAL

Número

Número por extenso

9,9

Nove, nove

10,0

DEZ

9,8

Nove, oito

9,9

Nove, nove

10,0

DEZ

9,9

Nove, nove

NOME DO JULGADOR:

RAFAELA RIBEIRO RIBEIRO

ASSINATURA DO JULGADOR:

Rafaela Ribeiro Ribeiro

JUSTIFICATIVAS

SEGUNDA-FEIRA - 04/02/2008

G.R.E.S. Mocidade Ind. de Padre Miguel

- coreografia muito confusa, sem um momento de grande impacto (-0,1)

Bucal aberto para os membros da Diretoria da escola não prejudicial a evolução da mensagem de dentro!

G.R.E.S. Unidos da Tijuca

Parabéns!

G.R.E.S. Imperatriz Leopoldinense

- saltou um momento de grande impacto e energia (-0,1)

- simplicidade da coreografia (-0,1)

[Handwritten signature]

JUSTIFICATIVAS

SEGUNDA-FEIRA - 04/02/2008

G.R.E.S. Unidos de Vila Isabel

- Ótima ideia em Ilê como fonte de inspiração a linda Indígena de João de Saalço, folclore coreografia linear sem sussada (-9,1)

G.R.E.S. Acadêmicos do Grande Rio

Paralísia!

G.R.E.S. Beija-Flor de Nilópolis

- Indumentária delessina folclore coreografia sem inovação! (-9,1)

OBSERVAÇÕES FINAIS

The main body of the page is a large rectangle filled with horizontal lines, intended for handwritten notes. A large 'X' is drawn across the entire area, indicating that the page is unused or void. In the bottom right corner, there are some handwritten marks, including a signature and a date.