

MAPA DE NOTAS

QUESITO:

FANTASIA

DOMINGO - 03/02/2008

ORDEM DO DESFILE

G.R.E.S. São Clemente

G.R.E.S. Unidos do Porto da Pedra

G.R.E.S. Acadêmicos do Salgueiro

G.R.E.S. Portela

G.R.E.S. Estação Primeira de Mangueira

G.R.E.S. Unidos do Viradouro

NOTA FINAL

Número

Número por extenso

9,7

NOVE e sete

9,6

NOVE e seis

10,0

DEZ

9,9

NOVE e NOVE

9,8

NOVE e oito

9,9

NOVE e NOVE

NOME DO JULGADOR:

Ricardo Pascoalini Ribeiro

ASSINATURA DO JULGADOR:

Ricardo Pascoalini Ribeiro

JUSTIFICATIVAS

DOMINGO - 03/02/2008

G.R.E.S. São Clemente

Escola apresentou concepção de fantasias adequadas ao tema proposto

Observei:

Ma 04 -> Diversas componentes presentes apresentando algumas cores, principalmente nos rodapés;

Ma 08 -> Novamente confecção de chapéu com acabamento inadequado

Ma 24 -> Presença de diversas componentes com máscaras e olhos diferentes.

G.R.E.S. Unidos do Porto da Pedra

Fantorias representaram bem o tema, com leitura fácil dos olhos e boa harmonização de cores entre as peças.

Observei:

Diversas peças com fantasias com pequenas variações,
 Ma 08, 24, 27 -> Evoluções para componentes diferenciadas, com cores e modelagens diferentes
 Chapéus

Ma 27, 29 -> Diversas componentes com máscaras e olhos diferenciados.

Ma 13 -> Falta de parte da fantasia em várias componentes

G.R.E.S. Acadêmicos do Salgueiro

(Empty grid with a diagonal line and some scribbles)

JUSTIFICATIVAS

DOMINGO - 03/02/2008

G.R.E.S. Portela

As pautas e adequadas
e as pautas de
das pautas sendo pelo
espetáculo visual.

Observei:

Ala 07 - Vários peixes
faltando 1 olho.

G.R.E.S. Est. Primeira de Mangueira

As pautas e adequadas
para-se de jóias inter
metoras e competições
com esudo.

Observei:

Na 03 -> Falta de parte
da pautas em vários
componentes.

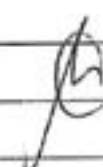


Ala 07 -> Queda de
resplendor em alguns
de diversos componentes

G.R.E.S. Unidos do Viradouro

As pautas e adequadas
acrescentado e
meso com esudo.

Observei:

Na 16 -> Falta de parte
da pautas em
Vários componentes.

OBSERVAÇÕES FINAIS

Handwritten scribbles and marks at the bottom right corner of the page, including a small circle with a vertical line through it, a small cross-like mark, and a larger, more complex scribble.

MAPA DE NOTAS

QUESITO:

FANTASIA

SEGUNDA-FEIRA – 04/02/2008

ORDEM DO DESFILE

G.R.E.S. Mocidade Independente de Padre Miguel

G.R.E.S. Unidos da Tijuca

G.R.E.S. Imperatriz Leopoldinense

G.R.E.S. Unidos de Vila Isabel

G.R.E.S. Acadêmicos do Grande Rio

G.R.E.S. Beija-Flor de Nilópolis

NOTA FINAL

Número

Número por extenso

9,7

Nove e sete

10,0

Dez

9,9

Nove e nove

9,8

Nove e oito

9,9

Nove e Nove

10,0

Dez

NOME DO JULGADOR:

Ricardo Cavalcanti Ribeiro

ASSINATURA DO JULGADOR:

Ricardo Cavalcanti Ribeiro

10

10

JUSTIFICATIVAS

SEGUNDA-FEIRA - 04/02/2008

G.R.E.S. Mocidade Ind. de Padre Miguel

Conceitos de fábricas
pertinentes ao eixo do
projeto.

Observei:

Ma 21 -> Diferentes Campos
mentes (C/ Campos, medi-
tando alguma. P/ de
te a oferta)

Ma 23 -> Quebra de
elementos da fábrica

Ma 31 -> Instrumentaria
do eixo da fábrica
(C/ Campos diferentes).

G.R.E.S. Unidos da Tijuca

/

G.R.E.S. Imperatriz Leopoldinense

Fábricas integradas
a conceitual do eixo.
Observei:

MA - do -> Fábricas
diferenciadas

/

/

/

JUSTIFICATIVAS

SEGUNDA-FEIRA - 04/02/2008

G.R.E.S. Unidos de Vila Isabel

Fantasia com este
distintivos e com
letras extremamente
finais.

Verifiquei:

Alunas da com
fingidos variações nas
fantasias.

Choppes e/ou ama-
mentos de colher com
dificuldade de fixação

(Atas: 09, 10).

G.R.E.S. Acadêmicos do Grande Rio

Memo Teudo usado
com ilações de difi-
culdade pro entendimento
to, as fantasias inovati-
vas e o. Litêrca

Verifiquei

Ala 08 -> Frases
dramáticas.

G.R.E.S. Beija-Flor de Nilópolis

(This section contains a large diagonal line and some handwritten marks at the bottom right, including a circled 'a' and a signature.)

OBSERVAÇÕES FINAIS

Os dois dias de teste foram marcados por apresentações inesperadas de todas as operações. Tal fato, dificultou o julgamento, definindo notas nas sessões de observação. Considero a todos os alunos pelo excelente desempenho.





