

MAPA DE NOTAS

QUESITO:

CONJUNTO

DOMINGO – 03/02/2008

ORDEM DO DESFILE

G.R.E.S. São Clemente

G.R.E.S. Unidos do Porto da Pedra

G.R.E.S. Acadêmicos do Salgueiro

G.R.E.S. Portela

G.R.E.S. Estação Primeira de Mangueira

G.R.E.S. Unidos do Viradouro

NOTA FINAL

Número

Número por extenso

9,7

NOVE PONTO SETE.

9,8

NOVE PONTO OITO

10

DEZ.

10

DEZ.

9,7

NOVE PONTO SETE.

10

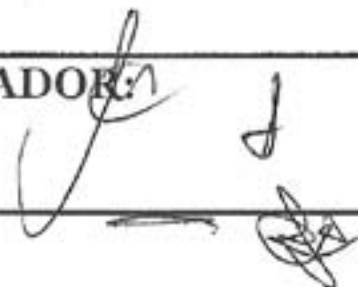
DEZ.

NOME DO JULGADOR:

SULAMITA TAZZINA

ASSINATURA DO JULGADOR:

Sulamita Tazzina



JUSTIFICATIVAS

DOMINGO - 03/02/2008

G.R.E.S. São Clemente 9,7

ESCOLA APRESENTA O DESFILE COM UMA CRIATIVA E AMPLA COMISSÃO DE FANTASIA, NO ENTANTO O TEMA DO DESFILE DEIXOU A MELHOR APRESENTANDO LER TUDO NA PASSAGEM DOS CONTORNADOS ALMOO A TALA DE EMPOLGAÇÃO A ALA DOS BRINÇOS VEIO ENROLADA E QUASE NÃO EVOLUIU, FALTOU SEQUÊNCIA, UNIFORME E COSSO APESAR DE TEREM UM BOMTO SARDAS, DO QUAL SE ESTELAVAM MAIS CUSARIA NO CONJUNTO. A COMPARAÇÃO A SUA ÚLTIMA COMISSÃO DE FANTASIA. POR EXEMPLO A ALA DE OBBELT TROUZE ESTILOMOTOS QUE NÃO FIRMAPAM NOS CONTORNADOS COMPREENDENDO O EQUILIBRIO, FATO ESTE QUE SE ESTENDIA A VÁRIAS ALAS.

G.R.E.S. Unidos do Porto da Pedra

APRESENTA O DESFILE COM BUISSIA COMISSÃO DE TEMA, QUE MAIS TÉCNICO É BOMTO, A ALA DOS BRINÇOS FOI MUITO CRIATIVA, BOMTO APESAR DO BOM VISUAL, FALTOU EMPOLGAÇÃO E NÃO SE OBSERVAVAM OS CONTORNADOS CAPAZES, O CONJUNTO DA ESCOLA COMEÇA A SE ANIMAR NO 3º SETOR (ALAS 6, 7, 8, 9, 10), QUE MOSTRARAM SEQUÊNCIA, COSSO APESAR DE UMA UNIFORME VISUAL É TÉCNICA. APESAR DESTA SEQUÊNCIA COMEÇA A INTERAÇÃO COMO PÚBLICO A PARTIR DO 5º SETOR ALA 14, O CONJUNTO ENTRA A PERDA DE NOVO A EMPOLGAÇÃO NÃO VEIO MAIS INTERAÇÃO COM O PÚBLICO. LINDO O 3º CASAL DE MESTRE-SAU E BARRA BARRONA QUE DIZ UM PRESENTE VISUAL E TÉCNICO A PARTIR DE EMPOLGAÇÃO EM INUMENTOS PLUS PREJUDICOU O CONJUNTO

G.R.E.S. Acadêmicos do Salgueiro

(Handwritten signature and scribbles)

JUSTIFICATIVAS

DOMINGO - 03/02/2008

G.R.E.S. Portela

10

G.R.E.S. Est. Primeira de Mangueira⁹⁺

A ESCOLA PASSOU AMARRADA SEM EMPOL-
GADA, GERANDO UMA LANIÇÃO NO TOPO
DA ESCOLA, ALAS 13 E 14 FICAM PA-
RAS CADA DO CINCO MILHOS EM TRO-
TE AO MODO DE JULGAMENTO COMPROMETENDO
O EQUILÍBRIO, AS ALAS ESTAVAM EM
DIFERENTES, SEPARADAS POR ESPA-
ÇOS UNO DOS OUTRO, EXCESSIVA QUANTIDA-
DE DE PASTAGENS DE CHÃO COMPROMETENDO
A UNIFORMIDADE E O EQUILÍBRIO DAS FORMAS E
CORAS, FORAM DESNECESSARIAS, TOMANDO
O DESFILE CASUÁRIO.

G.R.E.S. Unidos do Viradouro 10

OBSERVAÇÕES FINAIS

[Handwritten signature]
[Handwritten signature]

MAPA DE NOTAS

QUESITO:

CONJUNTO

SEGUNDA-FEIRA – 04/02/2008

ORDEM DO DESFILE

G.R.E.S. Mocidade Independente de Padre Miguel

G.R.E.S. Unidos da Tijuca

G.R.E.S. Imperatriz Leopoldinense

G.R.E.S. Unidos de Vila Isabel

G.R.E.S. Acadêmicos do Grande Rio

G.R.E.S. Beija-Flor de Nilópolis

NOTA FINAL

Número

Número por extenso

10

DEZ.

10

DEZ.

10

DEZ.

99

NOVE PORO NOVE

10

DEZ.

10

DEZ.

NOME DO JULGADOR:

SULAMIRA INZCINA

ASSINATURA DO JULGADOR:

Sulamira Inzcina

JUSTIFICATIVAS

SEGUNDA-FEIRA – 04/02/2008

G.R.E.S. Unidos de Vila Isabel 9,9

A ESCOLA APRESENTOU UM ACÍSSIMO DE-
FILE COM UM CONJUNTO IMPEDINDO QUASE
NA TOTALIDADE, QUASE TERMINADO O
DESPITE A ALGUNA N.º 3 DEBENDO QUAR-
TO MINUTOS PARA PASSAR, FORMANDO
UM CLARO NA AVENIDA, JÁ QUE DEVEIA
PASSAR IMEDIATAMENTE APÓS A PLD
34.

* A ALGUNA

G.R.E.S. Acadêmicos do Grande Rio¹⁰

G.R.E.S. Beija-Flor de Nilópolis 10



OBSERVAÇÕES FINAIS

[Handwritten marks and signatures]