



Liga Independente das
Escolas de Samba do
Rio de Janeiro

CADERNO DE JULGAMENTO

CARNAVAL / 2011

MAPA DE NOTAS

QUESITO:

SAMBA-ENREDO

DOMINGO - 06/03/2011

ORDEM DO DESFILE

G.R.E.S. São Clemente

G.R.E.S. Imperatriz Leopoldinense

G.R.E.S. Portela

G.R.E.S. Unidos da Tijuca

G.R.E.S. Unidos de Vila Isabel

G.R.E.S. Estação Primeira de Mangueira

Letra de 4,0 à 5,0	Melodia de 4,0 à 5,0	Soma = Nota Final	Nota Final por Extenso
4,9	4,9	9,8	NOVE VIRGULA OITO.
5,0	4,8	9,8	NOVE VIRGULA OITO.
-----	-----	-----	-----
4,9	5,0	9,9	NOVE VIRGULA NOVE
5,0	5,0	10	DEZ
5,0	5,0	10	DEZ

NOME DO JULGADOR:

MARCELO RODRIGUES

ASSINATURA DO JULGADOR:

Marcelo Rodrigues

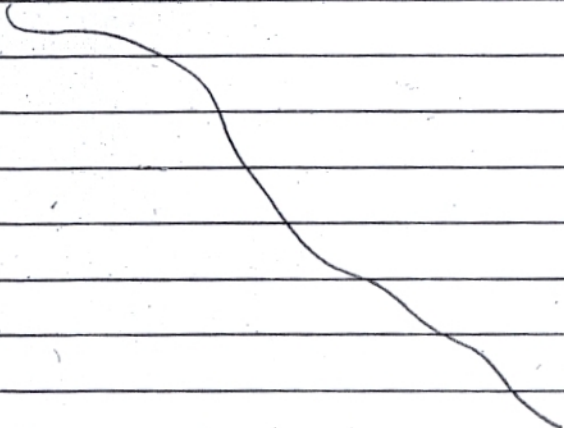
JUSTIFICATIVAS

DOMINGO - 06/03/2011

W

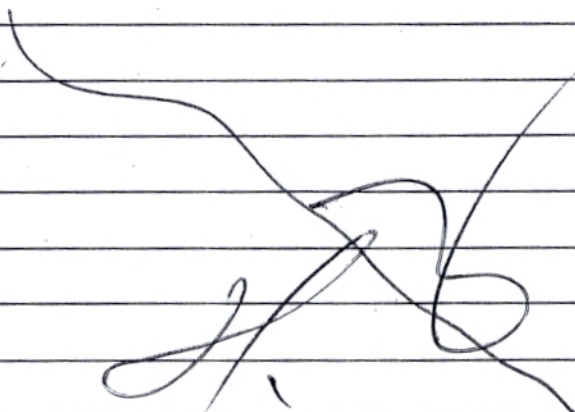
G.R.E.S. São Clemente

MELODIA, NÃO TÃO BELA
MAS FUNCIONAL, A LETRA É
INTERESSANTE, EXPLICATIVA,
ADEQUADA AO ENRÉDO BEM
BATIDO POR SINAL SEM
MUITA POESIA, NO ENTANTO
PASSOU BEM. TIRO O 1 DÉCI-
MO DA MELODIA E O 1 DÉCIMO
DA LETRA.

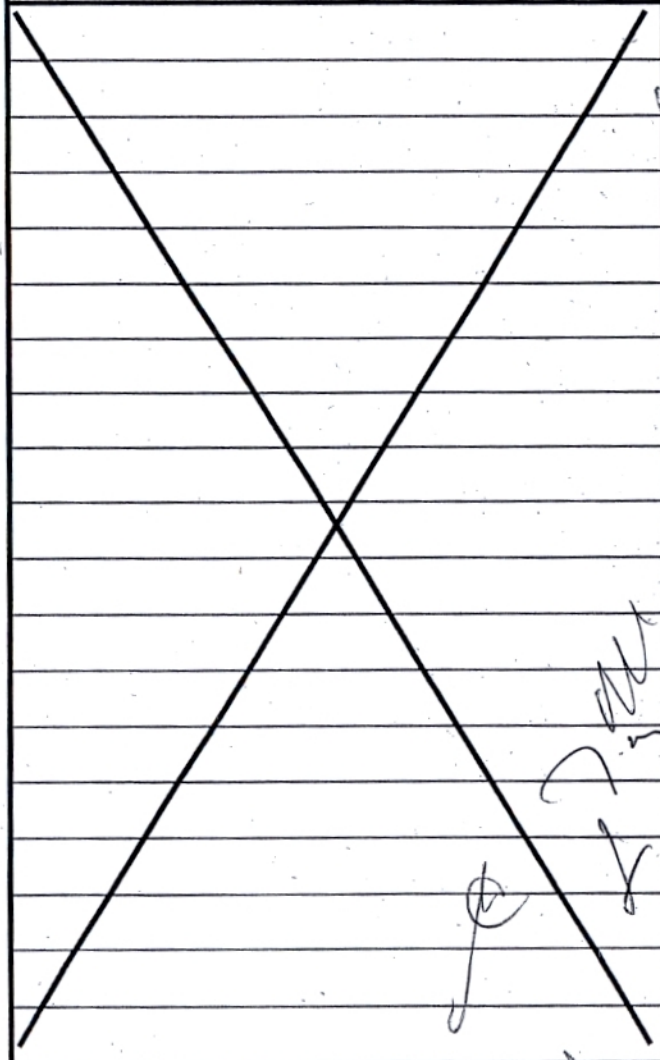


G.R.E.S. Imperatriz Leopoldinense

UM BOM SAMBA, DE
QUALIDADE, DE LETRA E
MELODIA QUASE PERFEITOS
PORÉM, COMO ACONTECEU
NO ANO PASSADO, ALAS
QUE EU ACREDITO SEREM
COMERCIAIS, A MAIORIA
SEM O CANTO, INFELIZMENTE
TIRO O 2 DÉCIMOS DA
MELODIA.



G.R.E.S. Portela



Handwritten signatures and initials in the bottom right corner of the Portela box, including what appears to be 'J. Portela' and other illegible marks.

JUSTIFICATIVAS

DOMINGO - 06/03/2011

2

G.R.E.S. Unidos da Tijuca

SEGUINDO A LINHA DE
SAMBAS, QUE SE EN-
TENDE NA AVENIDA ESTE
TEM UMA MELDIA HAR-
MÔNICA QUE FACILITOU
O CANTO E A DANÇA DOS
DEFILANTES APESAR DE
UMA PEQUENA ACELERAÇÃO
MAS NÃO VOU PENALIZAR,
TIRO APENAS O 1 DECIMO
DA LETRA POR CAUSA DA
RIMA "CARTAZ/FAZ", SE
REPETIR.

G.R.E.S. Unidos de Vila Isabel

G.R.E.S. Est. Primeira de Mangueira

OBSERVAÇÕES FINAIS

PORTELA

INFELIZMENTE TENHO QUE SER SINCERO E OBJETIVO. ESTE SAMBA É UM DOS POUCOS PIORES SAMBAS QUE A PORTELA JÁ APRESENTOU NESTA AVENIDA. MELODIA FRACA, DESENHOS MUSICAIS DE MAU GOSTO. LETRA ATÉ QUE PASSA O ENREDO, MAS A RIQUEZA POÉTICA, FICA A DESEJAR, LAMENTO MUITO, SUGIRO UMA MUDANÇA MAIS ousada e criativa, PARA A COMPOSIÇÃO DOS SAMBAS PARA OS PRÓXIMOS ANOS.

GOSTARIA DE EXPRESSAR TAMBÉM A MINHA PERPLEXIDADE QUANTO AO BLOCO DOS BICOES QUE SEMPRE ATRAPALHAM A EVOLUÇÃO DA ESCOLA, ENQUANTO NÃO ENCONTRAR UMA SOLUÇÃO PARA ESTE PROBLEMA TÃO CEVO, MAS VEREMOS A PORTELA VOLTAR NO SÁBADO DAS CAMPEAS, ESTA É A MINHA OPINIÃO.

afonso hyung

MAPA DE NOTAS

QUESITO:

SAMBA-ENREDO

SEGUNDA-FEIRA – 07/03/2011

ORDEM DO DESFILE

G.R.E.S. União da Ilha do Governador

G.R.E.S. Acadêmicos do Salgueiro

G.R.E.S. Mocidade Independente de Padre Miguel

G.R.E.S. Acadêmicos do Grande Rio

G.R.E.S. Unidos do Porto da Pedra

G.R.E.S. Beija-Flor de Nilópolis

Letra de 4,0 à 5,0	Melodia de 4,0 à 5,0	Soma = Nota Final	Nota Final por Extenso
-----	-----	-----	-----
5,0	5,0	10	DEZ
4,8	4,9	9,7	NOVE VIRGULA SETE
-----	-----	-----	-----
4,8	5,0	9,8	NOVE VIRGULA OITO
4,8	5,0	9,8	NOVE VIRGULA OITO

NOME DO JULGADOR:

MARCELO RODRIGUES.

ASSINATURA DO JULGADOR:

Marcelo Rodrigues

JUSTIFICATIVAS

SEGUNDA-FEIRA - 07/03/2011

2

G.R.E.S. União da Ilha do Governador

G.R.E.S. Acadêmicos do Salgueiro

G.R.E.S. Mocidade Ind. de Padre Miguel

SAMBA EMPOLGANTE DE MELDIA FORTE E SEGUINDO A MESMA LINHA DE 2010 PORÉM ALGUNS MOMENTOS O SAMBA SE TRANSFORMA EM UMA MARCHINHA, O QUE COM- PROMETEU A SUA HARMO- NIA MUSICAL. A LETRA É DE DIFÍCIL ENTENDIMENTO E DE VERSOS CONFUSOS COMO "O QUE ERA GELOSE TORNOU FELICIDADE", "ATE A NOBREZA TEVE QUE ENGOLIR" E "DE CADA CEM SÓ NÁS VEM UM" NÁS VEM MESMO, SINTO MUITO. TIRO O DÉCIMO DA MELDIA e 0,2 DA LETRA.

SEGUNDA-FEIRA - 07/03/2011

G.R.E.S. Acadêmicos do Grande Rio

G.R.E.S. Unidos do Porto da Pedra

G.R.E.S. Beija-Flor de Nilópolis

MELODIA BOA DE
DESENHOS MUSICAIS DE
MUITA BELEZA, A LETRA
É QUE TEM VERSOS
QUE NÃO ME AGRADARAM
COMO "A BRUXA BOA VEM
AI, EU QUERO VER" "O
SONHO SEMPRE VEM
PRA QUEM SONHAR"
INCRÍVEL E A USADA
EXPRESSÃO QUE MAIS
PARECE UMA HOMENAGEM
"VAI, VAI, VAI, VAI"
PORTANTO TIRO 0,2
DECIMOS DA LETRA.

A MUDANÇA ANUNCIADA
QUANTO AS CARACTERÍSTICAS
DOS SAMBAS APRESENTADOS
PELA ESCOLA, OBTVEU
ÊXITO NA SUA PARTE
MELDICA, ENVOLVENTE
E MUITO BEM CANTADO
PELA ESCOLA, PORÉM A
LETRA TEM ALGUNS VERSOS
QUE EU NÃO POSSO DEIXAR
DE PENALIZAR COMO "BOTAR
PRA FORA A FELICIDADE"
"DE CALHAMBEQUE A ONDA
RELEVAR" E UMA SEQUÊNCIA
DE "LAS" DESAGRADÁVEIS
COMO RESULTADO TIRO
0,2 DECIMOS DA LETRA.

OBSERVAÇÕES FINAIS

UNIÃO DA ILHA

A UNIÃO DA ILHA DO GOVERNADOR, COMO DIZ SEU INTERPRETE, DEU UM SHOW, SAMBA FUNCIONOU MARAVILHOSAMENTE BEM, E A ESCOLA TODA CANTOU. PARABÉNS.

~~por~~ ~~ASSEMBLEIA~~ GRANDE RIO

SAMBA QUE COMPOE TODOS OS ELEMENTOS PARA UM BOM DESFILE. LETRA DE FÁCIL LEITURA, MELODIA SIMPLES E DE BOM GOSTO NOS SEUS DESENHOS MUSICAIS E COM REFREÕES FORTES. PERFEITO.

MARCELO RODRIGUES.

oficial

oficial