



Liga Independente das
Escolas de Samba do
Rio de Janeiro



CADERNO DE JULGAMENTO

CARNAVAL / 2017

QUESITO:

COMISSÃO DE FRENTE

MAPA DE NOTAS

QUESITO:

COMISSÃO DE FRENTE

DOMINGO
26/02/2017

ORDEM DO DESFILE	Concepção / Indumentária de 4,5 à 5,0	Apresentação / Realização de 4,5 à 5,0	Soma = Nota Final	Nota Final por Extenso
G.R.E.S. Paraíso do Tuiuti	4.9	4.9	9.8	NOVE PONTO OITO
G.R.E.S. Acadêmicos do Grande Rio	5.0	5.0	10	DEZ
G.R.E.S. Imperatriz Leopoldinense	4.9	5.0	9.9	NOVE PONTO NOVE
G.R.E.S. Unidos de Vila Isabel	5.0	4.9	9.9	NOVE PONTO NOVE
G.R.E.S. Acadêmicos do Salgueiro	5.0	5.0	10	DEZ
G.R.E.S. Beija-Flor de Nilópolis	5.0	5.0	10	DEZ

NOME DO JULGADOR:

JOÃO WLAMIR

ASSINATURA DO JULGADOR:

[Handwritten signature]

[Handwritten initials]

JUSTIFICATIVAS

DOMINGO
26/02/2017

G.R.E.S. Paraíso do Tuiuti

- NA PRIMEIRA PARTE DA APRESENTAÇÃO FALTOU FORÇA E PRECISÃO NOS MOVIMENTOS (DOS ÍNDIOS)
- FIGURINOS E TRIPÉ MAL ELABORADOS E POUCO CRIATIVOS, COMPROMETERAM A BELA SOLUÇÃO "ANTROPOMÓRFICA!"

G.R.E.S. Acadêmicos do Grande Rio

G.R.E.S. Imperatriz Leopoldinense

MESMO COM A BOA IDEIA E EXECUÇÃO COREOGRÁFICA HÁ QUE PENALIZAR A PERDA DE SUSTENTAÇÃO DE PARTE DO FIGURINO DE UMA PERSONAGEM PRINCIPAL (O FAJÉ E SUA ASA ESQUERDA) POIS PREJUDICOU A PERFEIÇÃO DO VISUAL.

H
J
L
e

GA M P

JUSTIFICATIVAS

DOMINGO
26/02/2017

G.R.E.S. Unidos de Vila Isabel

- O BELO CONJUNTO FOI
PENALIZADO PELA FALTA
DE SINCRONIA E EXATIDÃO
DE DETALHES NA SUA
MOVIMENTAÇÃO.

G.R.E.S. Acadêmicos do Salgueiro

G.R.E.S. Beija-Flor de Nilópolis

fi
for
R
e

JUSTIFICATIVAS

DOMINGO
26/02/2017

[Handwritten signatures and initials in blue ink]

MAPA DE NOTAS

QUESITO:

COMISSÃO DE FRENTE

SEGUNDA-FEIRA

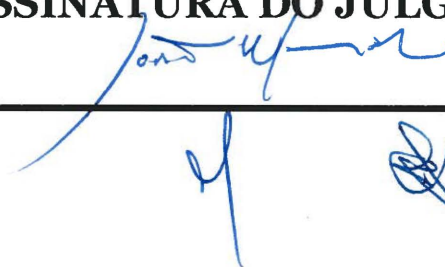
27/02/2017

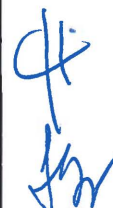
ORDEM DO DESFILE	Concepção / Indumentária de 4,5 à 5,0	Apresentação / Realização de 4,5 à 5,0	Soma = Nota Final	Nota Final por Extenso
G.R.E.S. União da Ilha do Governador	5.0	4.9	9.9	NOVE PONTO NOVE
G.R.E.S. São Clemente	4.9	5.0	9.9	NOVE PONTO NOVE
G.R.E.S. Mocidade Ind. de Padre Miguel	5.0	5.0	10	DEZ
G.R.E.S. Unidos da Tijuca	4.9	5.0	9.9	NOVE PONTO NOVE
G.R.E.S. Portela	5.0	4.9	9.9	NOVE PONTO NOVE
G.R.E.S. Estação Primeira de Mangueira	5.0	5.0	10	DEZ

NOME DO JULGADOR:

JOÃO WLAMIR

ASSINATURA DO JULGADOR:

















JUSTIFICATIVAS

SEGUNDA-FEIRA 27/02/2017

G.R.E.S. União da Ilha do Governador

A BELA COREOGRAFIA FOI PREJUDICADA PELA NÃO ABERTURA, NO TEMPO PRECISO, DA SAIA, PREJUDICANDO ASSIM, UM DOS PONTOS ALTOS DE IMPACTO DA MESMA.

G.R.E.S. São Clemente

A POUCA CRIATIVIDADE COREOGRÁFICA SEM CONDUZIR A UM IMPACTO FICA MAIS CONTRASTANTE QUANDO COMPARA-SE COM OS BELOS FIGURINOS E CRIATIVO TRUPE.

G.R.E.S. Mocidade Ind. de Padre Miguel

CP
M
L
P

JUSTIFICATIVAS

SEGUNDA-FEIRA 27/02/2017

G.R.E.S. Unidos da Tijuca

MESMO COM BELOS FIGURINOS
E TRIPÉ, A COREOGRAFIA
SE "ARRASTOU" LONGAMENTE
DENTRO DA IDÉIA, ALON-
GANADO UM TEMPO DESNECESSÁ-
RIO PARA CHEGAR AO
FINAL COM QUASE 0V
NENHUM IMPACTO

G.R.E.S. Portela

A REALIZAÇÃO FINAL É
MUITO BOA MAS NA PRIMEIRA
PARTE HOUVE MOVIMENTAÇÃO
SEM SINCRONIA (E PESSOA
ATRASADA CORRENDO P/
O CONJUNTO) PREJUDICANDO
O BELO EREITO DE EXATIDÃO.

G.R.E.S. Estação Primeira de Mangueira

[Handwritten notes and signatures in blue ink, including a large diagonal line across the table and several illegible signatures.]

OBSERVAÇÕES FINAIS

SEGUNDA-FEIRA
27/02/2017

[Handwritten signatures and initials in blue ink]