



Liga Independente das  
Escolas de Samba do  
Rio de Janeiro



# CADERNO DE JULGAMENTO

## CARNAVAL / 2017

QUESITO:  
HARMONIA

# MAPA DE NOTAS

QUESITO:

HARMONIA

DOMINGO  
26/02/2017

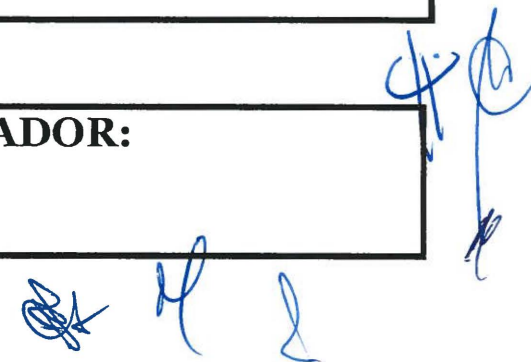
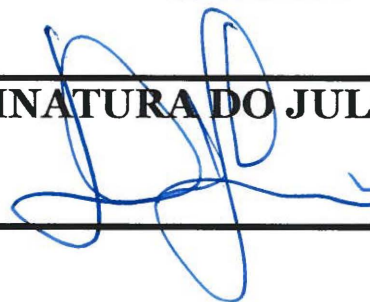
ORDEM DO DESFILE
G.R.E.S. Paraíso do Tuiuti
G.R.E.S. Acadêmicos do Grande Rio
G.R.E.S. Imperatriz Leopoldinense
G.R.E.S. Unidos de Vila Isabel
G.R.E.S. Acadêmicos do Salgueiro
G.R.E.S. Beija-Flor de Nilópolis

NOTA FINAL	
Número	Número por extenso
9,7	NOVE VIRGULA SETE
10,0	DEZ
9,9	NOVE VIRGULA NOVE
9,8	NOVE VIRGULA OITO
10,0	DEZ
10,0	DEZ

NOME DO JULGADOR:

HUMBERTO FAJARDO NUNES DA SILVA

ASSINATURA DO JULGADOR:



# JUSTIFICATIVAS

DOMINGO  
26/02/2017

## G.R.E.S. Paraíso do Tuiuti

A ESCOLA APRESENTOU FALTA DE SINTONIA ENTRE O RITMO E O CANTO NAS FRASES "DO QUELEI SUÍGIU... DECORANDO A ARTE" E "MAS RAIOU O SOL... OS VERSOS DA CANÇÃO". DURANTE A PASSAGEM PELO MODULO O PUXADOR PRINCIPAL USOU EXCESSO DE ORNAMENTOS (CACOS) PREJUDICANDO A EXECUÇÃO DO SAMBA.  
(-0,3)

## G.R.E.S. Acadêmicos do Grande Rio

## G.R.E.S. Imperatriz Leopoldinense

A EXECUÇÃO DO CANTO PELA ESCOLA FOI PREJUDICADA PELO ANDAMENTO ACELERADO EM PARTICULAR NA FRASE "A CAROA NA LUZ DO LUAR" QUE FICOU EMBOLADA  
(-0,1)

Handwritten signatures and initials on the right margin.

Handwritten initials and a number '4' at the bottom right of the page.



# JUSTIFICATIVAS

**DOMINGO**  
**26/02/2017**

**G.R.E.S. Unidos de Vila Isabel**

DURANTE A PASSAGEM PELO  
MÓDULO AS SEGUINTE ALAS  
APRESENTANDO UM CANTO  
SEM ENTUSIASMO, BASTANTE  
ORDENADO : 1, 3, 16, 18, 22  
e 26 (-0,2)

**G.R.E.S. Acadêmicos do Salgueiro**

**G.R.E.S. Beija-Flor de Nilópolis**

for  
of  
g

g

H 2

## JUSTIFICATIVAS

**DOMINGO**  
**26/02/2017**

O POSICIONAMENTO DA CAIXA DE SOM DA AVENIDA DIRECIONADA AO COMITÊ DA COMISSÃO JULGADORA E O VOLUME ALTO DO SOM PREJUDICAM A PERCEPÇÃO DA SOM DA ESCOLA. DEVERÍAMOS SUGERIR O POSICIONAMENTO DA CAIXA EM POSIÇÃO MAIS ALTA DIRECIONADA PARA A ALQUIBONADA.

Jan  
C  
C  
C

PA  
P  
A

# MAPA DE NOTAS

QUESITO:

HARMONIA

SEGUNDA-FEIRA  
27/02/2017

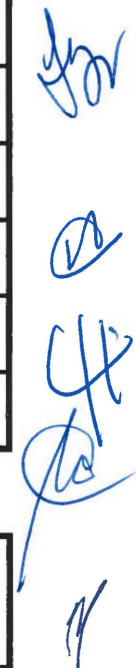
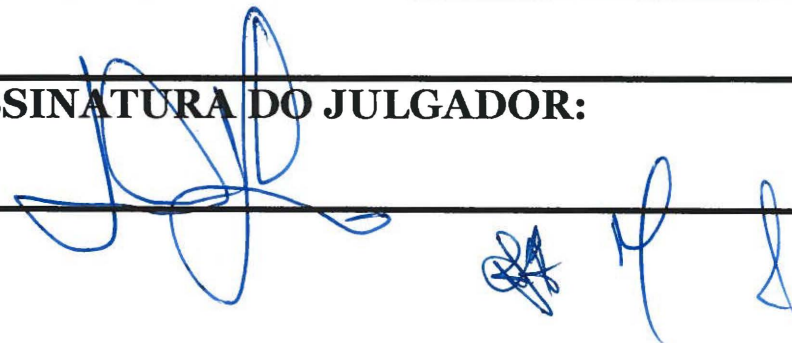
ORDEM DO DESFILE
G.R.E.S. União da Ilha do Governador
G.R.E.S. São Clemente
G.R.E.S. Mocidade Ind. de Padre Miguel
G.R.E.S. Unidos da Tijuca
G.R.E.S. Portela
G.R.E.S. Estação Primeira de Mangueira

NOTA FINAL	
Número	Número por extenso
9,8	NOVE VIRGULA OITO
9,7	NOVE VIRGULA SETE
10,0	DEZ
9,9	NOVE VIRGULA NOVE
10,0	DEZ
10,0	DEZ

NOME DO JULGADOR:

HUMBERTO FAJARDOS NUNES DA SILVA

ASSINATURA DO JULGADOR:





# JUSTIFICATIVAS

SEGUNDA-FEIRA  
27/02/2017

G.R.E.S. União da Ilha do Governador

AS SEQUINTES ALAS APRESENTARÃO  
PARTE DOS INTEGRANTES  
CANTANDO SOMENTE O REFRAO:  
2, 10, 16 e 28  
(- 0, 2)

G.R.E.S. São Clemente

A EXECUÇÃO DO CANTO TORNOU-  
SE EMBOLADA NA FRASE  
"CONSTRUIV-SE OUTRO PALACIO  
DE IMPONENCIA SEM IGUAL".  
AS SEQUINTES ALAS APRESENTA-  
RÃO PARTE DE SEUS INTEGRANTES  
CANTANDO SOMENTE O REFRAO:  
3, 4, 10, 16, 20, 21, 28 e 28  
(- 0, 3)

G.R.E.S. Mocidade Ind. de Padre Miguel

*Handwritten notes and signatures in blue ink on the right margin of the page.*

*Handwritten initials and signatures in blue ink at the bottom of the page.*

# JUSTIFICATIVAS

SEGUNDA-FEIRA  
27/02/2017

G.R.E.S. Unidos da Tijuca

DURANTE A POSSOGE M PELD  
MODULO O PUXADDE PRINCIPAL  
USOU EXCESSO DE ORNAMENTOS  
(CACCSS) PREJUDICANDO A  
EXECUCAS DO SAMBA  
(-0,1)

G.R.E.S. Portela

G.R.E.S. Estação Primeira de Mangueira

for  
@  
#



## OBSERVAÇÕES FINAIS

SEGUNDA-FEIRA  
27/02/2017

O POSICIONAMENTO DA CAIXA DE SOM DA AVENIDA DIRECIONADA PARA O  
COMISSÃO DA COMISSÃO JULGADORA E O VOLUME ALTO DO SOM PREJUDICAM  
A PERCEÇÃO DO SOM DA ESCOLA. SUGERIMOS O POSICIONAMENTO DA  
CAIXA EM POSIÇÃO MAIS ELEVADA E DIRECIONADA PARA A ALUNBANCADA

for  
@  
@  
@  
@

for  
for  
for