



Liga Independente das  
Escolas de Samba do  
Rio de Janeiro

RIO  
CARNAVAL  
2020



# CADERNO DE JULGAMENTO

## CARNAVAL / 2020

QUESITO:  
HARMONIA

# MAPA DE NOTAS

QUESITO:

HARMONIA

DOMINGO  
23/02/2020

ORDEM DO DESFILE
G.R.E.S. Estácio de Sá
G.R.E.S. Unidos do Viradouro
G.R.E.S. Estação Primeira de Mangueira
G.R.E.S. Paraíso do Tuiuti
G.R.E.S. Acadêmicos do Grande Rio
G.R.E.S. União da Ilha do Governador
G.R.E.S. Portela

NOTA FINAL	
Número	Número por extenso
9,7	nove vírgula sete
9,8	nove vírgula oito
10,0	dez
9,7	nove vírgula sete
9,9	nove vírgula nove
9,8	nove vírgula oito
10,0	dez

NOME DO JULGADOR:

JARDEL MAIA RODRIGUES

ASSINATURA DO JULGADOR:

Jardel Maia Rodrigues



**DOMINGO**  
**23/02/2020**

**JUSTIFICATIVAS**

**G.R.E.S. Estácio de Sá**

A escola apresentou um desempenho irregular em relação ao canto. A velocidade acelerada interferiu no canto de forma não positiva, contribuindo para a pouca clareza da letra do samba. (-1)

Aspectos melódicos inadequados: a região grave da melodia, juntamente com a pouca dicção num andamento rápido, são aspectos que não valorizam a canção. (-1)

Pela falta de vibração e fluência do canto, algumas alas foram penalizadas quando passavam pelo módulo 5:

Ala 01 (0:25), ala 04 (0:28), ala 06 (0:32), ala 10 (0:41), ala 17 (0:47). (-1)

TOTAL: -3 pts

**G.R.E.S. Unidos do Viradouro**

Apesar da escola ter feito um bom desfile, foi penalizada durante sua passagem pelo módulo 5:

- Por observar uma variação de andamento, acelerando o samba e interferindo negativamente na Harmonia, na fluência e na regularidade do tempo da canção. (-1)

- Os componentes não conseguiram manter a tenacidade e muitas alas não mantiveram o canto:

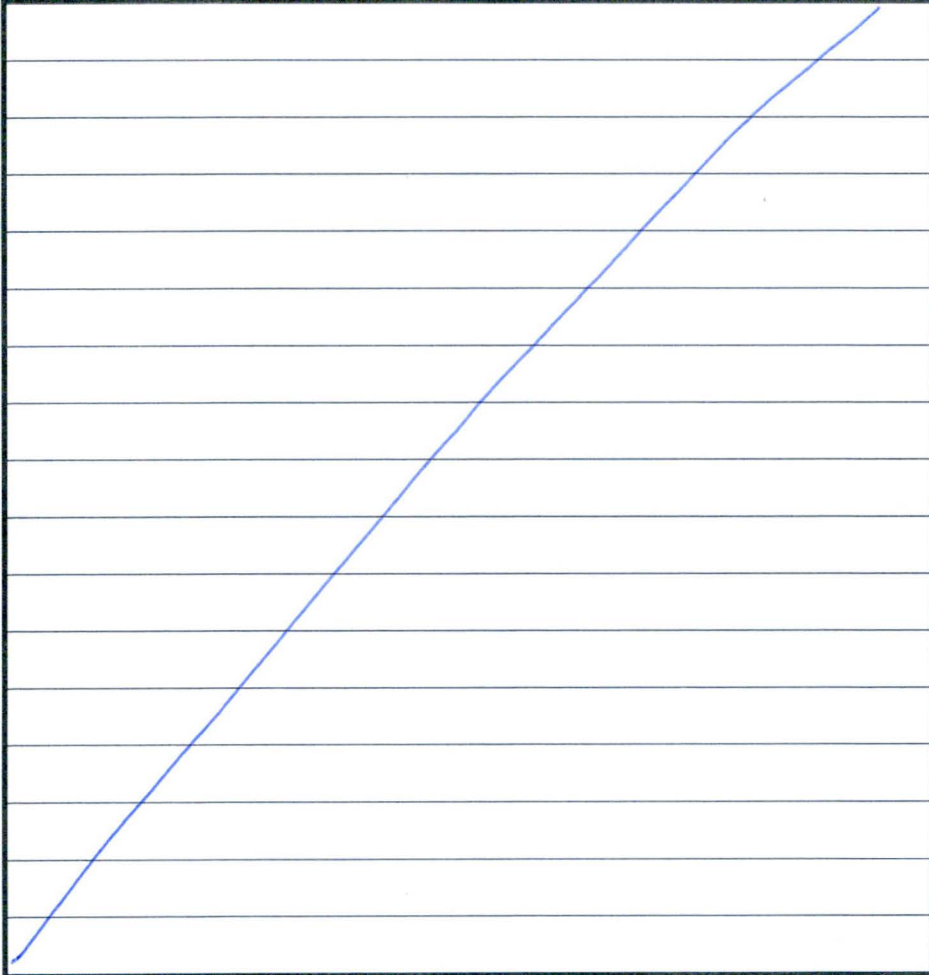
Ala 11 (0:37), 12 (0:40), 23 (0:52) e ala 24 (0:52). (-1)

TOTAL: -2 pts

**DOMINGO**  
**23/02/2020**

**JUSTIFICATIVAS**

**G.R.E.S. Estação Primeira de Mangueira**



**G.R.E.S. Paraíso do Tuiuti**

Podemos citar alguns problemas que prejudicaram a Harmonia da escola:

- Os instrumentos de corda e o canto, tiveram pouco equilíbrio e sincronia. (-1)
- Algumas notas da melodia não ficaram com uma afinação muito nítida, principalmente nas partes graves do samba. (-1)
- Algumas alas não cantaram em sua maioria quando passaram pelo módulo 5. São elas:

Ala ~~03~~ 03 (0:37), ala 04 (0:38), 05 (0:39), 07 (0:40), 09 (0:44), 20 (0:59).

(-1)

TOTAL: -3pts

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten notes and signatures on the right margin]*



**DOMINGO**  
**23/02/2020**

**JUSTIFICATIVAS**

**G.R.E.S. Acadêmicos do Grande Rio**

Durante a passagem da escola pelo módulo 5, algumas alas não imprimiram empolgação e não conseguiram defender o canto.

Alas penalizadas:

- 09 (0:43)
- 11 (0:46)
- 13 (0:47)
- 24 (0:56)

(-1)

TOTAL: -1 pt

**G.R.E.S. União da Ilha do Governador**

Podemos sinalizar alguns problemas que comprometeram a Harmonia da escola:

- Pouco entendimento da letra do samba devido ao andamento acelerado. (-1)
- A variação de andamento. A diminuição do andamento, fez com que a escola perdesse sua energia e vigor no canto. (-1)

TOTAL: -2 pts.

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten mark]*

*[Handwritten mark]*

*[Handwritten mark]*

*[Handwritten mark]*

**DOMINGO**  
**23/02/2020**

**JUSTIFICATIVAS**

**G.R.E.S. Portela**

**OBSERVAÇÕES FINAIS**

*[Handwritten blue notes and signatures on the right margin]*





# MAPA DE NOTAS

QUESITO:

HARMONIA

SEGUNDA-FEIRA  
24/02/2020

ORDEM DO DESFILE
G.R.E.S. São Clemente
G.R.E.S. Unidos de Vila Isabel
G.R.E.S. Acadêmicos do Salgueiro
G.R.E.S. Unidos da Tijuca
G.R.E.S. Mocidade Ind. de Padre Miguel
G.R.E.S. Beija-Flor de Nilópolis

NOTA FINAL	
Número	Número por extenso
9,9	nove vírgula nove
9,8	nove vírgula oito
10,0	dez
9,9	nove vírgula nove
10,0	dez
10,0	dez

NOME DO JULGADOR:

JARDEL MAIA RODRIGUES

ASSINATURA DO JULGADOR:

Jardel Maia Rodrigues



SEGUNDA-FEIRA  
24/02/2020

JUSTIFICATIVAS

G.R.E.S. São Clemente

A maioria dos componentes não conseguiu manter a tenacidade do canto, por isso o samba perdeu a força e fluência proposta pela canção e pela escola.

Alas penalizadas a partir da visão no módulo 5:

02 (0:42), 07 (0:45), 13 (0:55), 14 (0:56),  
17 (0:57), 18 (0:58), 23 (1:00).

(-1pt)

TOTAL: - 1 pt

G.R.E.S. Unidos de Vila Isabel

O desempenho do canto ficou prejudicado pois não houve um bom entrosamento entre a parte harmônica e o canto em vários trechos musicais:

- Imprecisão na dicção e afinação. (-1)
- Os componentes não conseguiram sustentar o canto com clareza. (-1)

TOTAL: - 2 pts

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten mark]*

*[Handwritten mark]*

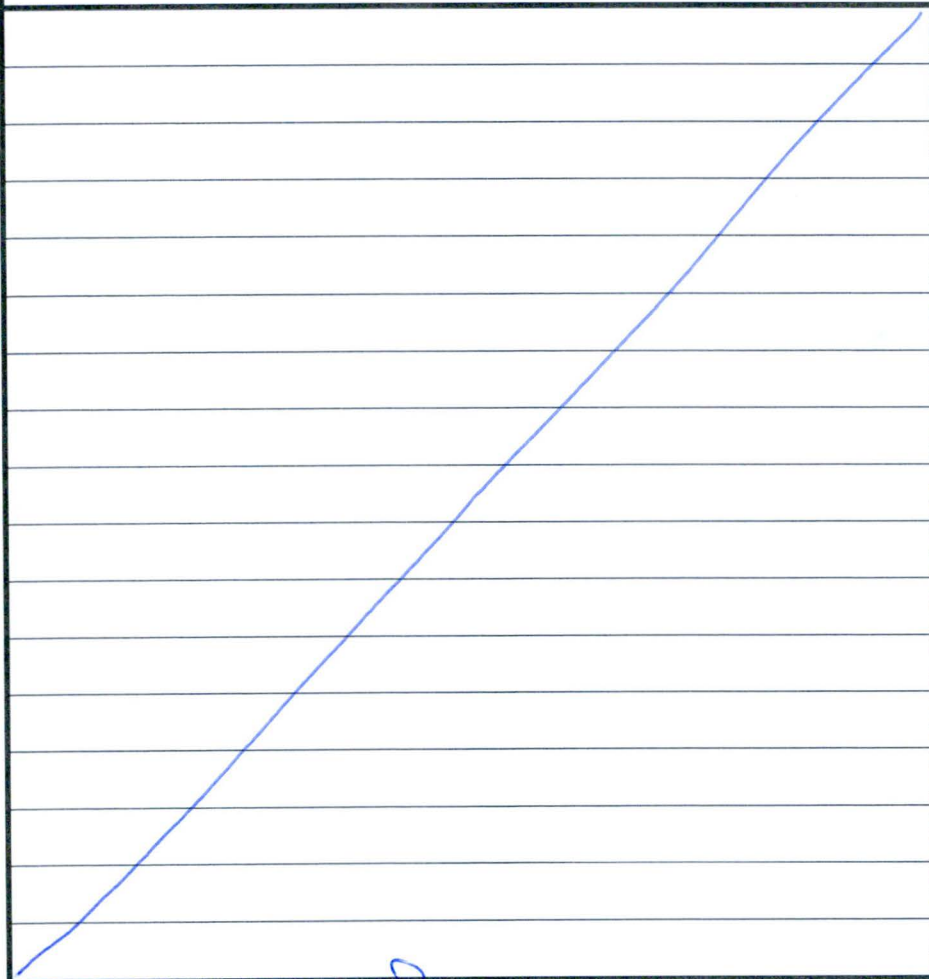
*[Handwritten mark]*

*[Handwritten mark]*

SEGUNDA-FEIRA  
24/02/2020

JUSTIFICATIVAS

G.R.E.S. Acadêmicos do Salgueiro





G.R.E.S. Unidos da Tijuca

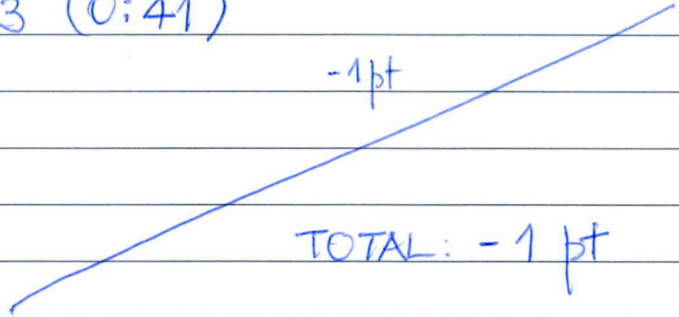
A escola não conseguiu imprimir empolgação em vários momentos do desfile enquanto a mesma passava pelo módulo 5.

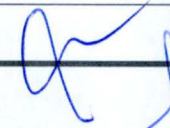
Alas penalizadas por não conseguirem defender o canto:

- ala 08 (0:37)
- ala 09 (0:39)
- ala 13 (0:41)

-1pt

TOTAL: -1 pt







D







**SEGUNDA-FEIRA**  
**24/02/2020**

**JUSTIFICATIVAS**

**G.R.E.S. Mocidade Ind. de Padre Miguel**

A rectangular box with a black border and horizontal blue lines. A blue diagonal line is drawn from the bottom-left corner to the top-right corner. A blue scribble is located at the bottom center of the box.

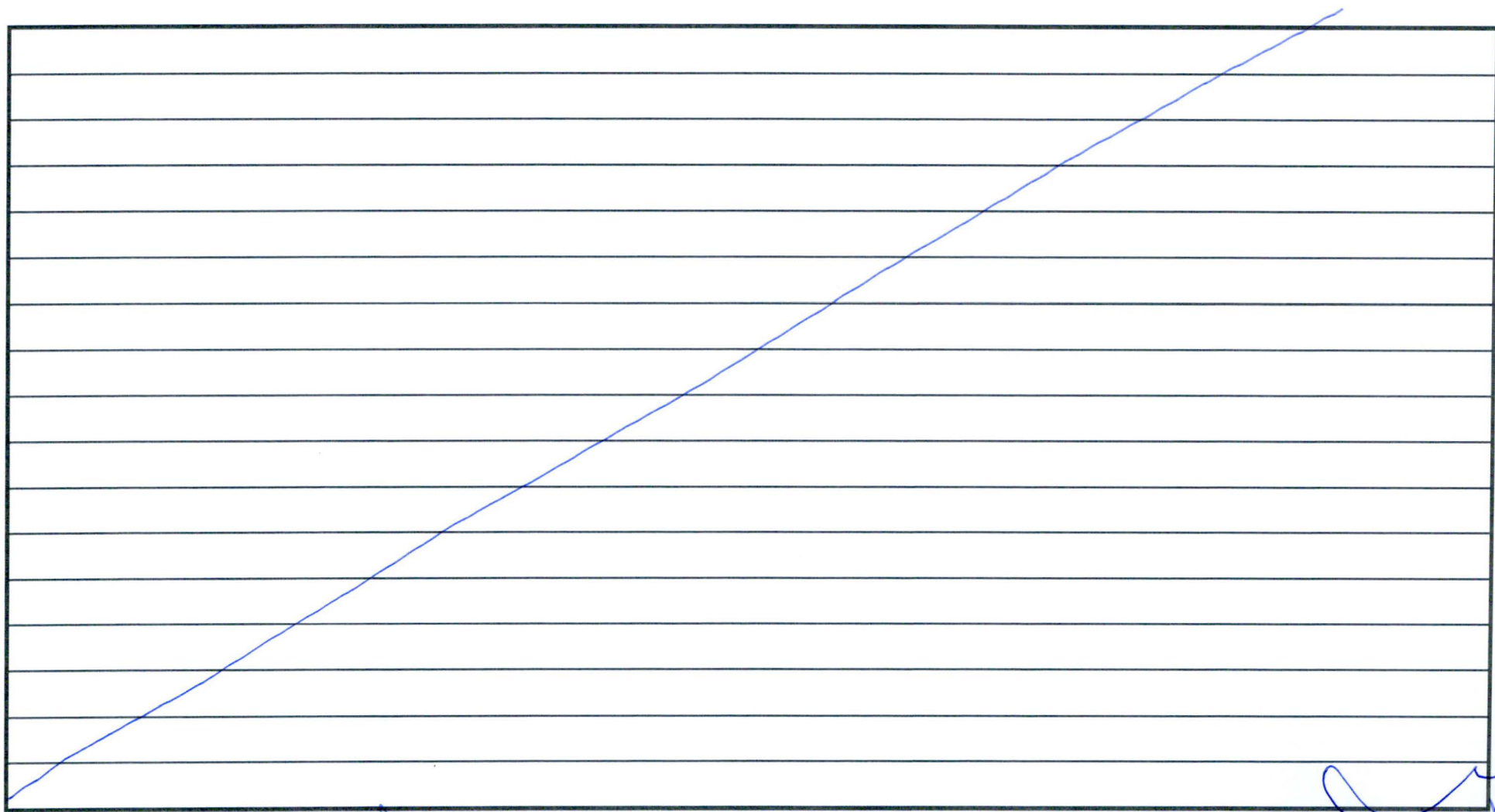
**G.R.E.S. Beija-Flor de Nilópolis**

A rectangular box with a black border and horizontal blue lines. A blue diagonal line is drawn from the bottom-left corner to the top-right corner. A blue scribble is located at the bottom right of the box.

$\phi$   
D  
fc  
3  
h

SEGUNDA-FEIRA  
24/02/2020

OBSERVAÇÕES FINAIS



*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten mark]*

*[Handwritten mark]*

*[Handwritten signature]*