



ERRATA

| Folha | Linha | Onde se lê | Leia-se |
|-------|--------------------------------|---|---|
| 299 | Ala 10 | Baianas Barrocas | Baianas de Santo |
| 303 | Destaques da Primeira Parte | Walesca Mamede | Waleska Mamede |
| 303 | Destaques da Primeira Parte | Paula Valente – Fantasia: Ser Aquático – Posição: Frontal Baixo Esquerdo | Paula Valente – Fantasia: Ser Aquático – Posição: Frontal Baixo Direito |
| 303 | Destaques da Primeira Parte | Anderson Soares – Fantasia: Ser Aquático – Posição: Frontal Baixo Direito | Nonato Damaceno – Fantasia: Ser Aquático – Posição: Frontal Baixo Esquerdo |
| 312 | Alegoria 5 | Marcelo Almeida | Mariani Piaget |
| 313 | Nomes dos Principais Destaques | Walesca Mamede | Waleska Mamede |
| 319 | Ala 10 | Nome da Fantasia Baianas Barrocas | Nome da Fantasia Baianas de Santo |
| | Folha | Incluir | |
| 294 | | <p>Outras informações julgadas necessárias: "O carnavalesco Jack Vasconcelos é desenhista, figurinista e pesquisador. Formado em Artes Cênicas pela Escola de Belas Artes da Universidade Federal do Rio de Janeiro e em Desenho Artístico pelo Liceu de Artes e Ofícios do Rio de Janeiro, além de ter sido professor de desenho de fantasias, alegorias e desenvolvimento de enredo nos cursos de graduação e pós-graduação em Figurino e Carnaval da Universidade Veiga de Almeida. Iniciou a carreira como carnavalesco em 2004 assinando o desfile da Império da Tijuca. Passou por escolas como Acadêmicos de Santa Cruz (2005), União da Ilha do Governador (2006, 2007, 2008, 2009, 2016), Império Serrano (2007), Império da Tijuca (novamente, em 2010), Unidos do Viradouro (2011), Estácio de Sá (2013, 2014), Paraíso do Tuiuti (2012, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019), Mocidade Independente de Padre Miguel (2020) até chegar na Unidos da Tijuca (2021/2022).</p> <p>Vencedor de várias premiações carnavalescas como o Estandarte de Ouro de Melhor Enredo e criador da Melhor Ala no ano de 2019, Estrela do Carnaval de melhor carnavalesco e enredo de 2018, Samba-net de melhor enredo de 2017, todos pela Paraíso do Tuiuti. Em 2022 venceu o prêmio Feras do Carnaval no quesito Ousadia pelo desfile da Unidos da Tijuca.</p> <p>Assinou desfiles emblemáticos no grupo especial como "Meu Deus, meu Deus... Está extinta a escravidão?" (Tuiuti 2018) e "Elza Deusa Soares" (Mocidade 2020) e é considerado pela crítica especializada como um dos artistas de maior relevância de sua geração."</p> | |